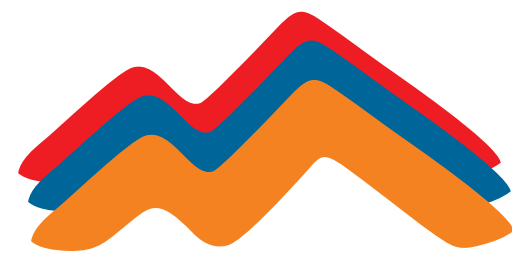




Региональное отделение
общероссийской
общественной организации
«Союз армян России»
в Кемеровской области

ԲԱՐԵՎ, ՍԻԲԻՐ!

Барев, Сибирь!



Периодическое издание регионального отделения общероссийской общественной организации «Союз армян России» в Кемеровской области, посвященное Дням культуры Армении в России.

№1 (1) ноябрь 2017 г.

ДИПЛОМАТИЧЕСКИЕ ОТНОШЕНИЯ



Дружба на высшем уровне

15 ноября Президент РФ Владимир Путин и президент Армении Серж Саргсян открыли в Москве Дни культуры Армении в России. Лидеры двух стран в ходе переговоров обсудили повестку армяно-российских отношений и вопросы относительно дальнейшего укрепления и развития двусторонних связей. Президенты также затронули вопрос взаимодействия в рамках Евразийского экономического союза и актуальные региональные проблемы.

Серж Саргсян и Владимир Путин в Третьяковской галерее приняли участие в торжественной церемонии официального открытия Дней культуры Армении в России, которые посвящены 25-летию установления дипломатических отношений между Арменией и Россией, а также 20-летию подписания Договора о дружбе, сотрудничестве и взаимной помощи между Республикой Армения и Российской Федерацией.



Глава армянского государства посетил также епархию Армянской Апостольской церкви и Кафедральный собор Святого Преображения, где осмотрел открытую в рамках Дней культуры Армении в России выставку «Библейская страна Армения».

Напомним, дипломатические отношения между Россией и Арменией установлены в апреле 1992 года. Страны связывают отношения союзнического партнерства. За эти годы заключено более 200 межгосударственных, межправительственных и межведомственных договоров и соглашений.

Основополагающими документами являются Договор о дружбе, сотрудничестве и взаимной помощи от 29 августа 1997 года и Декларация о союзническом взаимодействии между Россией и Арменией, ориентированном в XXI век, подписанная 26 сентября 2000 года.

В настоящее время российско-армянские отношения характеризуются высоким уровнем двусторонних контактов на высшем и высоком политических уровнях.

Первый государственный визит президента Армении Сержа Саргсяна в Россию состоялся в октябре 2011 года. Государственный визит президента РФ Владимира Путина в Республику Армения – в декабре 2013 года.

Сегодня конструктивное взаимодействие между правительствами двух стран продолжает развиваться. Россия и Армения активно сотрудничают в решении международных проблем на основных международных площадках: в ООН, в рамках Содружества Независимых Государств, Организации Договора о коллективной безопасности. Позиции двух стран по большинству ключевых международных проблем совпадают или очень близки.

Традиционно важное место в российско-армянских отношениях занимают культурно-гуманитарные контакты. В 2016 году с большим успехом прошли Дни России в Армении, Неделя российского кино, Дни русского слова и другие.

В программе Дней культуры Армении в России – выставки, концерты, драматические и музыкальные постановки, а также мероприятия в рамках образовательных проектов. Торжественный старт праздничным мероприятиям был дан в Государственной Третьяковской галерее, где открылась выставка произведений народного художника Армянской ССР Мартirosa Сарьяна. Дни культуры Армении в России будут проходить в столице и российских регионах до конца 2017 года.

СЛОВО ПРЕДСЕДАТЕЛЯ

Председатель
регионального
отделения
обще-
российской
общественной
организации
«Союз армян
России»
в Кемеровской
области
Георгий
Антонов:



Плечом к плечу

«Информационный бюллетень «Барев, Сибирь!» (что в переводе с армянского означает «Здравствуй, Сибирь!»), посвящен тому, что в ноябре 2017 года проходят Дни культуры Армении в России. Он выпущен специально для того, чтобы кузбассовцы больше узнали об истории, культуре и самобытности армянского народа, а также о том, что все мы едины и близки по духу.

Дни культуры Армении в России проводятся в соответствии с Программой сотрудничества между нашими странами в сфере культуры на 2016-2018 годы. Дни культуры России в Армении прошли в осенью прошлого года. Межрегиональная общественная организация «Общество дружбы и сотрудничества с Арменией», учитывая исторически высокий уровень российско-армянских отношений, а также значимую роль армянской диаспоры (около 3 миллионов армян) в жизни большой страны – России, выступило с инициативой о расширении географии, сроков и программы Дней культуры Армении в России. Таким образом, эти мероприятия пройдут практически во всех российских регионах. Что сейчас и происходит.

Сегодня в нашей многонациональной стране много делается для того, чтобы крепла дружба между народами, её населяющими. В том числе – и между россиянами и армянами. Только по официальной статистике, в Кузбассе сегодня проживает около 18 тысяч армян. Но на самом деле их намного больше. Наша организация «на месте» всегда выступала и выступает с самыми разными инициативами.

Так, большим достижением стала организация этим летом выездного консульского приема для граждан Армении в Кемерове. 120 мигрантов армянской национальности из Новосибирской, Томской и Кемеровской областей, Алтайского и Красноярского края благодаря этому получили необходимые консультации. Люди уходили от работника посольства с благодарностью и восторгом, что впервые не мигранты летели в Москву в посольство для решения своих проблем, а работник посольства прилетел к ним, на Кузнецкую землю, и финансовые расходы для них сократились многократно. Кроме того, нам удалось



убедить работников консульства проводить подобные мероприятия один раз в два месяца именно в Кемерове. Так мы поможем армянам всей Сибири.

Второе достижение – открытие в Кемерове и Новокузнецке классы для бесплатного изучения армянского языка. В перспективе еще одну школу планируется открыть для армян Белова, Гурьевска и Полысаево. Почему это важно? Не только дети, но и некоторые взрослые сегодня не знают армянского языка. Вот мы и хотим, чтобы у них была возможность изучать родной язык.

Третий важный момент. Для духовного сближения двух православных народов активисты организации предложили установить каменный крест – Хачкар. Есть предложение установить его у Храма Казанской Божьей Матери в Кемеровском районе Шалготарьян.

Кроме того, мы будем рассказывать о знаменитых выходцах из Армении, о ее богатых традициях и истории, а также о том, как происходит интеграция армян в России, Сибири и Кузбассе.

У нас в планах – восстановить прежние экономические и культурные связи с Арменией и оздоровительный туризм. Уже подписан договор о сотрудничестве между торгово-промышленной палатой Армении и Кузбасской торгово-промышленной палатой».

Единая духовность

Дни культуры Армении в России будут проходить практически во всех городах.

Они будут отвечать высокому уровню российско-армянских отношений во всех сферах сотрудничества, а также значимости роли армянской диаспоры в экономической, общественно-политической и культурной жизни многонациональной России.

Цель этой акции в том, чтобы еще ближе познакомить россиян с историей, культурой и искусством Армении. Наши народы связывает единая духовность. А то сейчас, в условиях информационных перегрузок, быстротечности и суматошности жизни не все знают даже о том, что армяне — христиане.

У абсолютного большинства армянского народа к словам «русский», «Россия» и сегодня чрезвычайно уважительное отношение. Армяне не забывают о вкладе русского народа и представителей других народов России в избавление от многовекового персидского и османского ига. По-доброму помнят и о совместных достижениях, достигнутых в составе единой страны в период Российской империи и Советского Союза. Об этом свидетельствуют исторические романы и повести, стихи и поэмы, музыкальные и живописные произведения. Об этом россиянам тоже расскажут в эти Дни.

Народов много

На территории Кемеровской области проживают представители более 150 народов (наций, народностей, этнических групп). Наиболее многочисленными этническими группами являются татарская, немецкая, украинская и армянская.

В регионе активно развиваются различные формы этнокультурного развития и самоорганизации: национальные общественные объединения, национально-культурные центры, автономии, ассоциации, центры встреч, творческие национальные коллективы и т. д.

В Кузбассе зарегистрировано 50 национальных общественных объединений. Все они ставят своей задачей сохранение родного языка, национальной культуры, традиций и обычаев, активно участвуют в социально-экономической, общественной, культурной и спортивной жизни области, оказывают благотворительную помощь ветеранам, малообеспеченным семьям, детям сиротам, работают с детьми и молодежью. «Союз Армян России» в Кемеровской области — среди них.

ДНИ АРМЕНИИ В КУЗБАССЕ

Концерт Аргишти, исполнителя армянских мелодий на национальном инструменте дудук, прошел в Кемерове и в Новокузнецке. Музыкальные вечера состоялись при поддержке регионального отделения общероссийской общественной организации «Союз Армян России» в Кемеровской области в рамках Дней Армении в России.

Армянский дудук — один из самых древних музыкальных инструментов, дошедших до наших дней. Он изготавливается из абрикосового дерева и насчитывает более 3500 лет от первого упоминания в клинописях. Игра на этом уникальном этническом инструменте признана ЮНЕСКО шедевром нематериального культурного наследия человечества.

«Душа абрикосового дерева» — так можно перевести традиционное название инструмента, который обладает волшебной способностью раскрывать сердце человека, успокаивая его, даря радость.

В кемеровском творческом объединении «Кот да Винчи» собралась публика всех возрастов и национальностей. Кемеровчанка Евгения Борисова перед началом концерта призналась, что влюбилась в Армению десять лет назад.

«Я была в командировке в Ереване, с тех пор полюбила все армянское, начиная от кухни и заканчивая людьми. Это, мне кажется, одна из лучших наций, очень щедрые и очень добрые люди. Тогда я первый раз и услышала дудук, купила потом в Ереване диск мастера Дживана Гаспаряна. С тех пор все армянское люблю нежно, и сюда пришла специально послушать дудук. Очень мне нравятся аутентичные мелодии дудука. Это потрясающе».

И действительно, музыка дудука завораживающая. В руках Аргишти инструмент звучит тембрами, в которых слышны голоса гор и уходящей в вечность истории человечества. Аргишти признался кемеровским зрителям, что дудук (по-армянски он называется цирапапох, что в означает «абрикосовая трубка») для него — что-то вроде личного духовника и психоаналитика: «На нем сбоку написана

Гармония души и звуков

строка из псалмов Давида: «Господи, велики и чудны дела твои». Это учит меня тому, что если я что-то не понимаю в этом мире, если я страдаю, это значит, что я не вижу высшего замысла и гармонии мира».

Аргишти пошутил, что дудукисты — что-то вроде обслуживающего персонала, которые тысячелетиями тянут ниточку времени между прошлым и настоящим. «Мы сегодня эту ниточку, которая тянется тысячелетия, продолжаем тянуть вперед, чтобы еще через 3,5 тысячи лет кто-то сидел на концерте и рассказывал об этом инструменте нашим потомкам».

Считается, что дудук — это слезы Армении. Армяне много испытали бед со стороны соседей за право иметь свою веру и свои убеждения. Роль национальной психотерапии, ее значительную часть, сыграл дудук.

«Дудук — вовсе не печальный инструмент, — уверяет Аргишти. Он для тех, кто умеет и любит размышлять и думать. Мы же в церковь ходим не горевать, а встретиться с совестью, подумать над своим поведением, над тем, что делать дальше. Это не печальный инструмент, а провоцирующий на размышления о вечном и своем месте в этой вечности инструмент».

После концерта Георгий Антонов, председатель РООО «Союз армян России» в Кемеровской области, поблагодарил Аргишти за прекрасный концерт: «Очень благодарен, что вы посетили наш регион и представили здесь армянскую музыку, Армению и армянскую культуру. Думаю, что это не последняя наша встреча, и что таких встреч будет больше. Как говорит наш президент Владимир Владимирович Путин, Россия ни где не заканчивается. Добавлю, что и Армения — тоже».

Музыкант, в свою очередь, поблагодарил за теплый прием и пообещал, что приедет в Кузбасс еще.



Представители «Союза Армян России» в Кемеровской области поблагодарили Аргишти за душевный концерт и знакомство с древнейшим армянским инструментом — дудуком.

Созвучие двух культур

18 ноября в Кемеровской областной библиотеке для детей и юношества прошел большой праздник — День армянской культуры «Армения — страна камней и солнца».

Он был приурочен к Дням культуры Армении в России. Провести праздник помогил заместитель директора библиотеки Наталия Куликова и заведующая отделом Ольга Старинчикова при поддержке

регионального департамента культуры и национальной политики и «Союза армян России» в Кемеровской области.

География Дней культуры Армении в России широка, они проходят по всей стране. Это

неслучайно, ведь летопись диалога культур и сотрудничества двух стран писалась талантливым пером и кистью, трудом и героизмом русского и армянского народов. Сегодня невозможно представить старую Москву без Армянского переулка, многие российские города — без армянских церквей. А российскую культуру — без полотен Ивана Айвазовского, театра Вахтангова, музыки Арама Хачатуряна, Арно Бабаджаня и Микаэла Таривердиева...

...В этот день в библиотеке было шумно и радостно. Ребят, желающих поучаствовать, собрался полный зал. В праздничную программу вошли выступления юных артистов, информация о символических элементах армянской культуры и истории, игры, армянские загадки, мультфильмы. Видеоряд, включающий картины знаменитого художника Мартироса Сарьяна, фрагменты клипов с изображениями природы, архитектуры, танцоров и музыкан-

тов помогли юным кемеровчанам почувствовать атмосферу и национальный колорит Армении.

По всему премьер-залу раскинулись экспозиции. С изделиями декоративно-прикладного творчества можно было познакомиться на выставке российско-армянского культурного центра «Урарту». Его председатель Симонян Аргишти Булович рассказал о доме русско-армянской дружбы.

В экспозиции «Армения! Твой древний голос — как свежий ветер с летний зной...» была представлена обширная информация об Армении и армянском народе. Участники познакомились с книгами, русско-армянской независимой газетой «Ноев ковчег» и листовками с интересными фактами.

Часть экспозиции была представлена председателем РООО «Союза армян России» в Кемеровской области и его заместителем Аветиком Матвеевым. Благодаря им выставку

украсили редкие, красочные книги по истории и культуре Армении.

В этот день прошли мастер-классы «Символ Армении» (изготовление кулона в виде граната), роспись камней «Армянский узор на камне», «Букет в стиле Сарьяна» (открытки в технике аппликации), «Народная кукла» (изготовление куклы из нитей). Все гости с удовольствием унесли с собой сделанные своими руками сувениры.

В 2017 году Кемеровская областная библиотека для детей и юношества реализует просветительский проект «Согласие народов. Созвучие культур», направленный на популяризацию национальных культур и традиций народов Кузбасса и формирующий уважение к культурным ценностям народов России. Библиотекари разговаривают с детьми и молодежью о нравственных ценностях, знакомят с литературным наследием и творчеством народов. Это знакомство формирует основы взаимопонимания, сотрудничества, миролюбия и доброжелательности. Организаторам проекта важно показать и разнообразие традиций и в то же

время единство всех народов. Ведь языки, костюмы, песни у всех народов разные, а ценность семьи и родины одинакова для всех.

Все участники Дня армянской культуры были очарованы исполнительским мастерством и любовью к родной культуре Роберта Каряна, Арины и Виктории Симонян, Эрика Саакяна, Армана Аракеляна. Все запомнили имя классика детской армянской литературы Ованеса Туманяна и национальный колорит картин Мартироса Сарьяна и творения скульптора Ары Арутюняна.

Любуясь произведениями армянских классиков, наслаждаясь голосами юных исполнителей, слушая мудрые слова руководителей национальных общественных организаций, ребята убедились в том, что главными ценностями армянской культуры, как и русской, и всех остальных, являются важные для каждого любовь к родителям, к родному краю, к традициям и истории своего народа. Основы наших культур учат нас видеть лучшее в представителях любого народа, проявлять друг к другу уважение и стремиться к мирному общению.



ДРУЖБА НАРОДОВ

Связанные веками

Россию и Армению связывают многовековые тесные дружеские отношения. Обратимся к истории.

ВНАЧАЛЕ БЫЛА ТОРГОВЛЯ

Первые сведения об армянах, обосновавшихся в Древней Руси, относятся к X-XI векам, когда со второй половины IX века устанавливаются сначала торговые, а затем и культурные связи между Русью и Византией в период правления там императоров из Македонской, или Армянской, династии (867-1056). Самая ранняя армянская община на Руси была в Киеве. Уже с XI века здешние армяне – в основном ремесленники, купцы, врачи, воины – принимали активное участие в экономической и культурной жизни города, а также в защите его от внешних врагов. В свою очередь, еще в IX веке выходцы из Древней Руси в качестве наемных воинов служили у византийских императоров, принимали там христианство и приносили его в свое отчество. Известно, что великая княгиня Ольга приняла христианство в 955 г. во время поездки в Царьград (как тогда именовали на Руси Константинополь), а ее внук, князь Владимир Святославович, креститель Руси, был женат на византийской принцессе Анне, сестре императора Василия II, армянина по происхождению. Из Киева армяне, вначале представители торгового люда, а затем и мастера, ремесленники, расселились по другим городам Руси. По указу царя Ивана IV многие армяне были поселены на постоянное жительство в той части Москвы, которая называлась Белым городом. В XVI веке в Москве был зафиксирован «двор армянских купцов».

После раздела Армении между Турцией и Ираном в 1639 году армянский народ под деспотической властью турецких пашей и персидских ханов подвергался жестокому национальному и социальному гнету, религиозным преследованиям. Поэтому он стал искать пути избавления от иноземного ига. Вначале состоялись попытки найти поддержку у европейских держав, но она не была получена. Тогда армяне обратили свой взор на Россию, которая к этому времени стала сильным государством. Так с середины XVIII века армяно-русские связи стали носить постоянный характер. Русские цари для развития торговли с восточными странами сами поощряли деятельность армянских купцов – им даровалась не только привилегия свободной торговли на водных путях от Астрахани до Архангельска, но и право транзита через Россию в Западную Европу. Петр I пытался освободить армянский народ от персов и турок. Он впервые определил необходимость установления политических отношений двух христианских народов. Был заключен военный союз,



реализации военно-политического содружества с Россией во имя освобождения своей страны. В результате политические связи стали крепнуть. Петр I поощрял переселение армян в российские пределы. Одним из первых гражданских губернаторов Санкт-Петербурга был армянин Федосей Мануков, дед великого полководца Суворова.

В 1804-1813 гг. Россия по просьбам и при поддержке армян вела войну за освобождение от власти Персии Нагорного Карабаха и других восточных армянских земель. Войны вначале за Карабах, а затем и за всю Восточную Армению скрепили дружбу русского и армянского народов, показали их духовную, культурную, религиозную близость, беспримерную верность и преданность друг другу. В начале XIX века население Восточной Армении, добровольно вошедшее в состав России, получило возможность для национальной консолидации, подъема экономики, развития культуры и образования. Немаловажное значение приобретало единение с лучшими представителями российской общности. Армяне были полными гражданами, некоторые из них становились министрами, генералами, предпринимателями, проявляли себя в меценатстве, пополняли научную и творческую интеллигенцию России.

Появились условия для развития экономической, политической и культурной жизни.

В ОДНОМ СТРОЮ

450 тысяч воинов-армян внесли достойный вклад в разгром фашизма, из них 275 тысяч бойцов и командиров не вернулись с полей боя. Более 70 тысяч армян-фронтовиков были награждены боевыми орденами и медалями, 103

своено звание Героя Советского Союза, 30 стали полными кавалерами солдатского ордена Славы. Первым дважды Героем Советского Союза в Закавказье стал летчик-штурмовик Нельсон Степанян.

На фронтах Великой Отечественной войны сражались пять национальных армянских частей. Из всех национальных соединений Советской Армии лишь 89-я Таманская армянская дивизия участвовала в штурме Берлина. Тысячи представителей армянского народа сражались в составе партизанских отрядов на советских территориях, занятых фашистами. Действовали и отдельные армянские партизанские отряды. Командиром крупного партизанского соединения в Белоруссии был Хачик Матевосян. Активными членами известной подпольной антифашистской организации «Молодая гвардия» в городе Краснодоне были дети армянского народа – Георгий Арутюнян и Майя Пегливанова.

ПОЛИТИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО

Между Россией и Арменией осуществляется тесное политическое взаимодействие. Основопологающие направления определены в подписанной в 2000 году Декларации о союзническом взаимодействии между Россией и Арменией. Активно осуществляются связи на высшем уровне, регулярно проводятся встречи руководителей правительств, глав внешнеполитических ведомств, министров обороны двух стран. Высокий уровень межпарламентских связей. Россия является основным торговым партнером Армении. Из России в Армению поступают газ, нефтепродукты, ядерное топли-

во (основное для энергетики), легковые автомобили, черные металлы, необработанные алмазы. Россия является единственным поставщиком природного газа в Армению.

КУЛЬТУРНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ

Динамично развиваются культурные связи между Россией и Арменией. С 2002 года были заключены важные межправительственные и межведомственные соглашения: Программа сотрудничества между министерствами культуры, Совместная декларация о культурном сотрудничестве, о проведении Дней российского кино и Дней культуры России. В Москве открыты русско-армянские школы, воскресные школы по изучению армянского языка, русско-армянский культурно-образовательный центр, функционируют Московский армянский театр, Московский армянский камерный хор, детский танцевальный ансамбль «Айордик», на армянском языке издаются газеты, журналы. Проводятся художественные выставки, приезжают армянские артисты с концертами и спектаклями, издаются на русском языке книги армянских авторов.

В Армении работают Государственный русский драматический театр им. К.С. Станиславского, Русский музей, издаются газеты и журналы на русском языке, действует пять русских церквей. Российские артисты, деятели культуры и искусства, преподаватели и научные работники, политологи и журналисты – частые и желанные гости в Армении.

Велика роль российской армянской диаспоры в развитии армяно-русских отношений. В настоящее время армянская диаспора остается одной из самых значимых в России. Жизнь и деятельность российской армянской диаспоры наполнена созидательным трудом, приумножением духовных и культурных ценностей во благо России. По уровню занятости в производственных сферах армяне среди других национальных диаспор России занимают самое высшее место. Особое значение они придают, как и прежде, участию в строительстве и архитектуре, в различных отраслях промышленности, в финансовой сфере, науке, образовании, медицине и культуре, на государственной и военной службе.

ИНТЕРЕСНЫЕ ФАКТЫ



• Гору Арарат принято считать символом Армении. Несмотря на то, что сама гора уже много лет является частью Турции. Интересно, что, в какой бы точке Армении вы не находились, вы всегда увидите гору Арарат. Армянский народ считает гору Арарат священной, потому что, по мнению армян, именно здесь остановился ковчег Ноя после библейского потопа.

• Европейцы долгое время называли абрикосы армянскими яблоками. Всё дело в том, что раньше фруктам давали названия согласно стране, в которой их выращивали. Абрикос – это символ страны. Если посмотреть на флаг Армении, то нижняя оранжевая полоса символизирует именно этот фрукт.

• По мнению телекорпорации BBC, именно армяне являются самыми умными представителями человечества. К примеру, последние три олимпиады по шахматам выиграли именно армяне. В Армянских школах шахматы являются обязательным предметом, по которому дети сдают экзамен.

• Каждый турист, которому довелось отве-
дать армянские блюда, с удивлением для себя мог обнаружить, что содержание соли в пище армян больше, чем где-либо. Местные кулинары щедро посыпают яства белой приправой, и связано это с особенностями местного климата.

• В Армении была обнаружена самая древняя обувь, найденная на территории поселка Арени. Предполагается, что обуви более 5500 лет.

• В 2014 году армянский хлеб был включен в нематериальное наследие ЮНЕСКО.



• Столица Армении считается одним из самых древних городов на планете. Первые упоминания о Ереване датируются первым веком до нашей эры. Даже Рим был основан лишь спустя 29 лет.

• В Армении была построена самая длинная канатная дорога в мире – «Крылья Татевы», расположенная неподалеку от монастыря Татев. Это сооружение было построено всего лишь за 10 месяцев. Длина его 5752 м. Путь в монастырь занимает 11 минут. За час канатная дорога пропускает 200 пассажиров.

• Армянский коньяк является известным на весь мир. Именно этот напиток так любил Уинстон Черчилль.

• Армения – страна птиц. Она является родиной для 345 видов птиц из 530 обитающих в Европе, в том числе соколов, лебедей и орлов. Причем, орлы также изображены на гербе.

• В Армении есть памятник алфавиту. Когда отмечался 1600-летний юбилей армянского алфавита в 2005 году, были созданы 39 каменных скульптур, обозначающих буквы. Памятник расположен рядом с местом, где покоится их создатель Месроп Маштоц. Посетители могут увидеть гигантские буквы, которые гордо возвышаются близ города Апаран.



ОДНА РЕЛИГИЯ

Армения стала первой страной в мире, принявшей христианство в качестве государственной религии, задолго до Византии и Грузии. Это произошло в 301 году, в период правления царя Тридата III, благодаря деятельности Григория I Просветителя. В 302 году Григорий I Просветитель стал Первым Патриархом и Католикосом всех армян. Позднее его причислили к лику святых. Церковь стала называть по имени Григория I - Армяно-Григорианской.

ОТ АПОСТОЛОВ

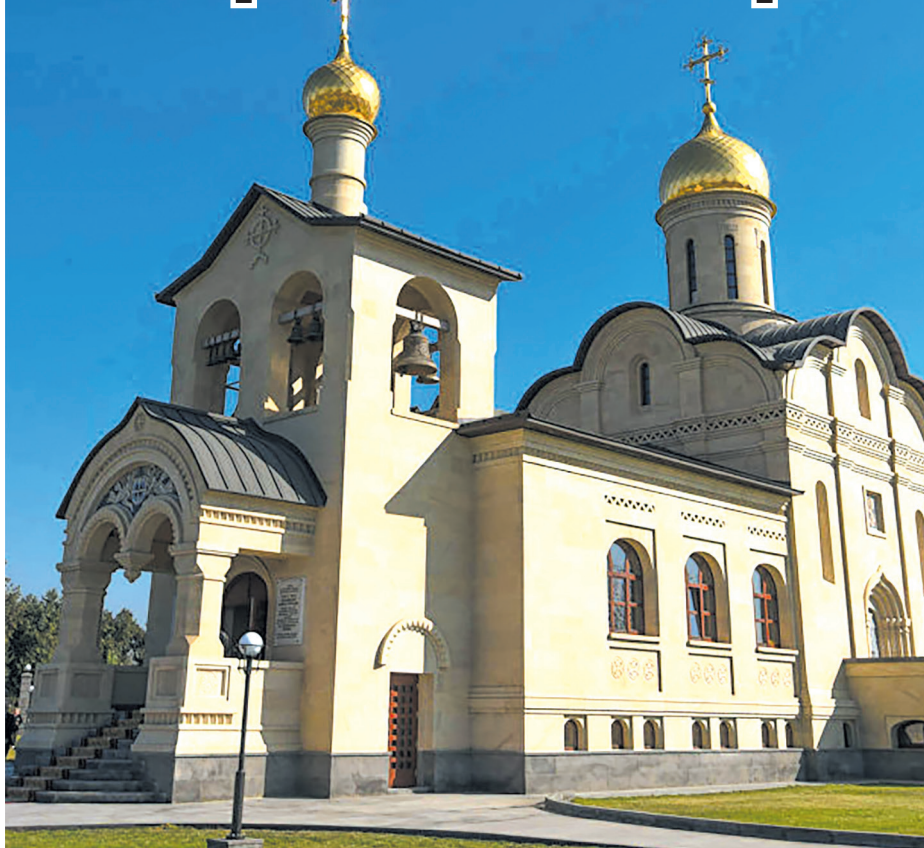
Основателями Армянской церкви принято считать Святых апостолов Фаддея и Варфоломея. Священное Предание гласит, что после Вознесения Христа один из его учеников, Фаддей, прибыл в Армению с христианской проповедью. Среди множества обращенных им к новой вере была дочь армянского царя Санатрука - Сандухт. За исповедание христианства апостол вместе с Сандухт и другими новообращенными приняли по приказу царя мученическую смерть в Шаваршане.

Спустя некоторое время после проповеди в Персии в Армению прибыл апостол Варфоломей. Он обратил в христианство сестру царя Санатрука - Вогуи и многих вельмож, после чего по приказу Санатрука принял мученическую смерть в г. Аребанос.

Армения - одна из немногих стран, которая в основе своего вероисповедания имеет всего одну религию. В Такое единство народа этой страны, безусловно, положительно сказывается на отношении граждан внутри страны.

Армения является одним из немногих примеров верности тысячелетним

Первая христианская



этнокультурным традициям. В этом государстве на самом высоком законодательном уровне свидетельствуется о том, что многовековой духовный опыт народа является национальным достоянием.

История Армении, ставшей очагом неповторимой и самобытной культуры, уходит своими корнями в глубокую древность. На разных этапах развития государства ему были присущи особенности, во многом явившиеся следствием религиозной жизни общества, рано принявшего учение Христа и связавшего с ним свои философские искания.

НОВЫЙ ХРАМ КАК ДУХОВНАЯ БЛИЗОСТЬ

В начале октября этого года в Ереване состоялось освящение нового храма Русской Православной Церкви во имя Воздвижения Животворящего Креста Господня. В церемонии приняли участие Католикос всех армян Гарегин II, ряд государственных и общественных деятелей России и Армении, священнослужители ААЦ и РПЦ, представители дипломатических миссий государств - членов ОДКБ, российские соотечественники и местные жители.

Решение о перекрестном строи-

тельстве двух церквей в Ереване и Москве было принято несколько лет назад на уровне высших духовных санов Армении и России. Знаменательно, что оба они посвящены общей великой святыне - Честному и Животворящему Кресту Господню, о почитании которого в Армении издревле свидетельствуют многочисленные резные каменные кресты, называемые хачкарами.

Долгое время единственной русской церковью здесь был храм Покрова Пресвятой Богородицы, построенный в 1913-1916 годах в районе Канакера. На его территории был расквартирован казачий полк, а потому церковь называлась гарнизонной. С приходом советской власти ее, естественно, закрыли. Однако после распада СССР русский храм был возвращен РПЦ. В 2010 году столичная мэрия предоставила в пределах Еревана под проект РПЦ пять тысяч квадратных метров земли, где за семь лет был отстроен православный пятикупольный храм, дом причта и Поклонный крест. Открытие нового православного комплекса в новейшей истории нашей страны является, по словам присутствующих, «свидетельством общих исповедальных ценностей двух народов», а по словам Гарегина Второго, являет собой «достойный пример прочной дружбы между Армянской Апостольской и Русской Православной сестринскими церквями». Плодом этой дружбы явля-

ются храмы и часовни, воздвигаемые в мирных условиях в различных городах России и Армении. Теперь в отстроенном на армянской земле русском храме возносится к небу колокольный звон...

Правительство России и регионы, осознавая, что церкви и национальные школы помогают огромной армянской общине России сохранять свою национальную идентичность, всегда идут навстречу пожеланиям наших соотечественников о строительстве армянских храмов. Сегодня в разных городах России уже действует более ста приходов ААЦ. С армянской стороны новая русская церковь - это дар православным россиянам, которые проживают на территории Армении. Это символ дружбы народов и сакральный уголок, предназначением которого является служение благим делам, будь то крещение детей, молитва прихожан, проведение религиозных обрядов, да и просто посещение церкви, когда хочется остаться наедине с Богом и поразмыслить о сокровенном.

О том, что место действительно является сакральным, не раз говорили прихожане. Ведь с одной стороны открывается вид на Ереванское озеро, а с другой - на библейский Арабат. Русский и армянский народы на протяжении многих веков вместе шли историческими путями. Это и есть подтверждение братства и духовной близости двух народов.

МИРОВЫЕ ШЕДЕВРЫ



Полотна талантливых армянских художников сегодня украшают залы самых знаменитых музеев мира и продаются на аукционах за баснословные суммы. Иван Айвазовский, Аршил Горки, Аюп Коджоян, Мартирос Сарьян - это лишь часть художников армянского происхождения, известных всему миру.

Иван Айвазовский (1817-1900) - русский художник-маринист, баталист, коллекционер, меценат. Самый известный уроженец Феодосии. Считается наиболее выдающимся художником армянского происхождения XIX века. Работы Айвазовского - одни из самых дорогих и востребованных в мире. За свою жизнь художник нарисовал больше 6 тысяч картин.

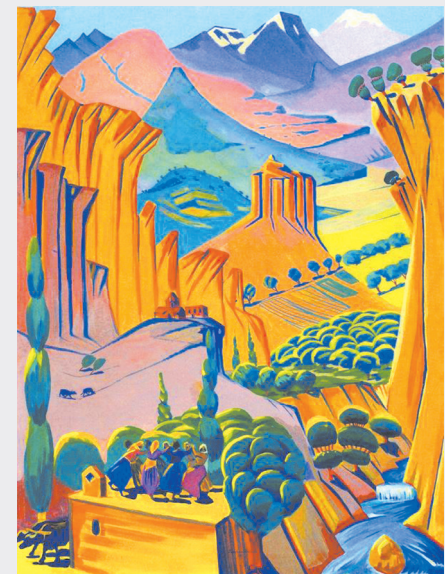
Аршил Горки (1904-1948) - американский художник, один из основателей «абстрактного сюрреализма». Горки, он же Востаник Адоян, считается одним из лучших американских художников XX века, его картины выставлены во всех крупнейших галереях США.

Вагрич Бахчанян (1938-2009) - известный художник, литератор-концептуалист. Родился в Харькове, в 1970-х переехал в США. Художник в шутку называл себя «армянином на 150 процентов», потому что даже ма-мча была армянкой.

Мартирос Сарьян (1880-1972 г.г.) - один из великих художников XX века, выдающийся мастер цвета. Для армянского изобразительного искусства он был самой крупной фигурой такого рода.

«Цвет - это истинное чудо! - восклицал художник. Ключом к живописному методу Сарьяна был принцип обобщения, понятого в самых разных смыслах: от темы и настроения до пятна и штриха.

Так что у Армении с Россией всегда были и есть очень тесные связи. В области культуры взаимодействие настолько плотное, что многие выдающиеся артисты, музыканты, архитекторы, воспринимаются одновременно и как российское, и как армянское национальное достояние. Главное - сохранить и нарастить все хорошее, что уже накоплено за годы дружбы и сотрудничества, сохранить мир на благо всех народов.



КУЛЬТУРА

История на каждом шагу

Армения - удивительная страна с богатейшей историей и культурой.

Ее земля хранит более четырех тысяч памятников: древнейшие храмы и монастыри, уникальные архитектурные творения средневековья, крепости и памятники христианства, пещеры и горные замки, хачкары, покрытые тончайшей резьбой и уникальные фрески, найденные в заброшенных монастырях. Не случайно Армению называют музеем под открытым небом. Горные цепи и холмы, высокогорные озера и реки, ущелья и каньоны - все это придает ей черты неповторимого природного разнообразия.

Символом страны всегда была и остается гора Арабат. Лучший вид на эту величественную гору открывается именно отсюда. Арабат - благословенная гора для армян. Это символ Родины и источник вдохновения для многих художников и поэтов.

Примечательно огромное пресноводное озеро Севан, расположенное на высоте 2000 м над уровнем моря, «жемчужина Армении». Его лазурные воды, а также окружающие красоты привлекают отдыхающих с разных уголков планеты.

Одними из уникальнейших являются армянские хачкары (крест-камни),несенные в список культурного наследия ЮНЕСКО. Каждый из них имеет свой узор, свою историю. Создание хачкара доверялось только тому мастеру, кто имел глубокую веру в Бога. В селе Норатуз, недалеко от озера Севан, расположено самое большое в мире кладбище хачкаров.

Величественны храмы и монастыри Армении. Многим из них уже более тысячи лет, все они уникальны и имеют свою историю. Среди них можно особо выделить Татев, Гегард, Норавапк, Севанапк, Хор Вирап, Ахпат, Гандзасар, Эчмиадзинский монастырский собор, Гошаванк и другие.

Монастырь Гегард построили в первые годы после принятия христианства (4 век). Он располагается на склоне отвесных скал. Монастырский комплекс включает усыпальницы, монашеские кельи, храмы с пещерами, выдолбленные прямо в скале, а также множество хачкаров. Данный монастырь славится своей скальной архитектурой и тоже включен в список ЮНЕСКО.

Невозможно не отметить саму столицу - древнейший город Ереван. Этот удивительный город часто называют «розовым», а все потому, что здания здесь построены из розового туфа. Ереван известен своей дружелюбной атмосферой, гостеприимными местными жителями, уютными кафе. Армения - уникальная страна контрастов. Туристы смогут соприкоснуться здесь с древнейшей цивилизацией и уникальной культурой, прочувствовать кавказское гостеприимство, насладиться красивой природой и даже покататься на горных лыжах.

